

COMPAGNIA TEATRO DELLA RABBIA

Bologna

contacts@teatrodellarabbia.com

www.teatrodellarabbia.com

CURRICULUM

La Compagnia *Teatro della Rabbia* nasce nel 1995 con l'intento di sondare alcuni territori della drammaturgia contemporanea legati al tema della memoria. Costituita da attori professionisti coordinati dalla regista Francesca Migliore, la compagnia ha lavorato a Bologna e provincia negli ultimi tredici anni, realizzando spettacoli e letture in teatri, centri anziani, planetari, scuole, circoli culturali, manifestazioni fieristiche, biblioteche di città e provincia. Il Teatro della Rabbia si occupa anche di didattica proponendo corsi di teatro, dizione e scrittura creativa anche residenziali, e ha organizzato le stagioni teatrali 2005/06 e 2006/07 del Circolo Pavese.

La Compagnia ha realizzato diverse produzioni che sono attualmente in repertorio.

Gli spettacoli:

- *Vecchi tempi*, di Harold Pinter, 1996
- *Zoo di vetro* di Tennessee Williams, 1997
- *Albertine*, di Agostino Biavati, Graziella Ceruti, Giovanna Burei, da un'idea di Sandro Toni, 1998
- *Il muto ricordo*, liberamente tratto dall'opera delle sorelle Bronte, 1998
- *Incandescenze*, liberamente tratto dagli atti dei processi alle streghe e dall'opera di Anais Nin, 1999
- *Fedra* di Euripide, 2000
- *Amore e Bugie* di Julian Barnes, 2001
- *La casa trasparente*, da *Filottete* di André Gide. 2002
- *Altrove*, liberamente tratto da *Le città invisibili* di Italo Calvino, 2003
- *Gli amanti della 48a strada* da Neil Simon, 2004
- *L'angelo e il suo doppio, Ricordi di Marilyn Monroe*, spettacolo teatral-musicale, 2005
- *Anime tatuate*, spettacolo noir sul delitto al femminile, 2005
- *Distruzione, lei disse*, spettacolo di teatro lesbico da Violette Leduc, 2005
- *Diario di un tradimento*, da Harold Pinter, 2006
- *Amleto* di William Shakespeare, 2006
- *Rosa di ghiaccio, Ricordi di Romy Schneider*, spettacolo teatral-musicale, 2008

Le letture - spettacolo:

- Scene da *Vita di Galileo* di Bertolt Brecht, 1998
- *Amor che move il sole e l'altre stelle, Il cosmo secondo Leopardi*, recital di poesie di Giacomo Leopardi, 1999
- *I silenzi del mare*, da *Pawana* di Le Clézio, lettura-spettacolo, 1999
- *E poi tornammo a riveder le stelle*, lettura dantesca, 1999
- *Improvvisazione con forme fredde* lettura-spettacolo di scene tratte dal romanzo *Emily L.* di Marguerite Duras 2000
- *Geometrie della seduzione*, liberamente tratto da *Le Relazioni pericolose* di Laclos, 2000
- *Canti d'ombra* recital poetico di testi di Léopold Sédar Senghor con percussioni dal vivo, 2000
- *L'assenza cercata*, recital di poesie di Emily Dickinson, 2001
- *Altrove*, brani da *Le città invisibili* di Calvino, 2005
- *Simposio, sorsi di vino e frammenti di parole*, recital di lirici greci, 2005
- *Il salotto di Nonna Speranza*, recital di poesie crepuscolari, 2005
- *Il senso dell'amore*, lettura-spettacolo liberamente tratta da *Dona Flor e i suoi due mariti* di Jorge Amado, 2005
- *L'ombra silenziosa*, fine di una storia d'amore nel carteggio Eleonora Duse - Gabriele D'Annunzio nell'ambito della rassegna *Danzare nel buio*, 2007
- *Le rose dimenticate*, fine di una storia d'amore nel carteggio Sibilla Aleramo - Dino Campana nell'ambito della rassegna *Danzare nel buio*, 2007
- *Il quartiere*, lettura a due voci dal romanzo omonimo di Vasco Pratolini, 2007
- *Risate da mangiare*, quattro monologhi brillanti al femminile sul rapporto donna-cibo da Jorge Amado, Laura Esquivèl, Manuel Vasquez Montalbàn, Isabel Allende, 2007

Inoltre il Teatro della Rabbia promuove e organizza spettacoli di artisti legati alla Compagnia:

- *I Divani di Koch*, rassegna in tre puntate di riflessioni argute e scanzonate di un trentenne alle prese con il mondo contemporaneo, scritte e interpretate da Antonio Koch
- Trilogia di letture sul mondo ebraico, brani scelti e interpretati da Fabio Farnè (*Malincomico, Passeggiate mitteleuropee, I Giardini della memoria*)
- *Poesie liriche, poesie musicali*, recital poetico con brani scelti e interpretati da Pier Xenofon Kotanidis e musica dal vivo